

MANAŽÉRSKE MINIMUM

Šéfredaktor istého časopisu poslal raz redaktora, aby urobil interview s niekým, kto by bol príkladom pre tých, ktorí chcú zarábať ozajstnou nefalšovanou prácou. Redaktor sa zamyslel. Do bane sa mu ísť nechcelo. Do železiarní je z Bratislavы daleko a pri vysokej peci horúco. Nafotí dojičku pri ručnom dojení by mohlo vyznievať ako nedostatok techniky v poľnohospodárstve. A zvečníť ju pri elektrickej dojičke by vyzeralo, že nemá čo robiť.

Po „krátkej“ neformálnej porade s kolegami zavesil si na krk foťák, na plece magneták a vykročil do lesa. Kým dorazil k skupine drevorubačov, tí už mali obedňajšiu prestávku.

Hromový buchot z nedalekého lesa vzbudzoval však v skúsenej redaktorskej duši nádej. Keď sa priblížil k mestam, odkiaľ zvuky pochádzali, zistil, že to je ono. Upotený chlapisko, ktorému by svaly závidel aj Jánošík, pevne rozkročený vedľa mohutného stromu, sa rozmachoval veľkou sekeroou. Po každom údere sa otriasal nielen strom, ale aj zem. Redaktora to tak zaujalo, že robil zábery z rôznych uhlov a pozícii. Potom zapol magnetofón a začal sa pýtať. Asi po štvrti hodine neúspešnej snahy nadviazať rozhovor vystrčil mikrofón medzi strom a drevorubača. Sekera minula ruku s mikrofónom iba vdaka tomu, že tlaková vlna z úderu odhodila štúpleho redaktora do bezpečnej vzdialenosťi. „Človeče, čo tu robíte?“ Prehovoril konečne hromovým hlasom drevorubač. „Chcem s vami spraviť interview“ – roztraseným hlasom odpovedal ešte roztrasenejší redaktor. „Len vám položím pári otázok“. „Otázky si položte niekde inde, ja musím pracovať“ – nedobytné odvrkol drevorubač.

Majster pera zosmutnel, ale stále sa nevzdával. Vytiahol svoje posledné zbrane – ošúchaný notes a ohryzenú ceruzku – a začal popisovať, čo a ako drevorubač robí.. Keď bol na štvrtej strane, naraz si uvedomil, že drevorubač už aspoň hodinu tíkol do stromu, ale to na ňom skoro nebolo vidno. „Ako je to možné?“ – pomyslel si a sústredil zrak na sekuru. Tá vyzerala nádherne, mala iba jednu jedinú chybčku – bola tupá ako poleno.

„Počúvajte, prečo si nenabrusíte sekuru?“ Zakričal ako len vládal k valibukovi.

„A kedy, vy mudrlant? Ja nemám čas ani sa najesť, nie to ešte brúsiť sekuru, tak už nezdržujte!!!“

ŠTEFAN HOLAKOVSKÝ

P. S. Možno si teraz myslíte, že sme tento článok zaradili na nesprávnu stranu. Čo už len môže mať spoločné s manažérmi? Výskumy však dokazujú, že sa veľa našich manažérov správa podobne ako popísaný drevorubač. Ich spotené tváre vidno – ich tupé sekery nie. Pracujú do roztrhania tela (často nielen svojho). A čo tak nabrusiť sekery? Pre nedostatok času však pozvánky na akcie, majúce charakter brúsenia sekier, často končia v smetných košoch. Ako prelať tento začarovany kruh?

Pripavili sme pre vás sériál článkov, v ktorých sa vám pokúsime ponúknúť rôzne druhy nástrojov na nabrusenie vašich manažérskych sekier. A aby ste nemali pocit, že manažérmi sú iba šéfovia vašich šéfov, aspoň jedna z definícií manažmentu. „Manažent je dosahovanie cieľov pomocou ľudí“.

Čo s tupoú sekeroú?