

## ► PRVÁ BOLA KAMERA

Ked zberateľa starých technických vecí Štefana Holakovského z Bratislavu vyzvete, aby vybral najvzácnejšiu zo svojich exemplárov, začne sa zdávať. Co vybrať? Niečo je najvzácnejšie preto, lebo je najstaršie, iné preto, lebo to nemajú iní, niektoré veci sú zase technickým unikátom alebo kuriozitou, ďalšie preto, že pochádzajú napríklad z Edisonových tovární. „Pre laikov je asi najzaujímavejším exponátom mojej zbierky fonograf – predchodca gramofónu, kedy sa ešte nahrávalo na valčeky a nie na platne,“ hovorí Štefan Holakovský a hned začne vymenúvať ďalšie vzácnosti: storočné drevené telefóny na stenu, historické gramofóny, rádiá, písacie a počítacie stroje, telefón s číselníkom od 1 do 25...

Elektrotechnický inžinier Štefan Holakovský je sám autorom tridsiatich vynálezov a má vlastnú patentovú a známkovú kanceláriu. „Veľa ľudí sa čuduje, prečo zbieram staré, kedy pomáham tvoriť a chrániť nové,“ hovorí a jedným dychom dodáva: „Už pred desaťročiami som ako konštruktér pochopil, že nové nemožno tvoriť bez poznania toho, čo bolo predtým.“

Zberateľské začiatky pána Holakovského boli nenápadné – dostala sa mu do rúk ka-

## Podľahli ste niekedy zberateľskej vášni?



**Jana Hospodárová, moderátorka:** Zberam staré vecičky, páčia sa mi, lebo majú svoju história. Aj byt mám zariadený v klasickej štýle, kam sa tieto predmety veľmi hodia. Najradšej mám starú okrúhlú šperkovničku od svojho dedka, na jej vrchnáku sú jazdci a jeden z koní pripomína môjho koňa. Čo je však na šperkovnicu najkrajšie, keď ju otvoríš, zacítim vôňu svojho deduška, aj keď zomrel pred mnohými rokmi.

**Richard Vrablec, moderátor a zabávač:** Ked



som bol dieťa, môj krstný otec mal veľmi krásne retiazkové hodinky, ale nechcel mi ich dať. Pred troma rokmi som v pražskej Zlatej ulici objavil podobné. Odvtedy som si vytvoril veľmi slušnú zbierku asi stoviek vreckových hodín. Vzácne kusy mám uložené v trezore u priatelia. K mojim najobľúbenejším patria náramkové hodinky, ktoré v roku 1970 navrhol herec Steve McQueen. Aj keď to vyzerá ako nákladný koniček,

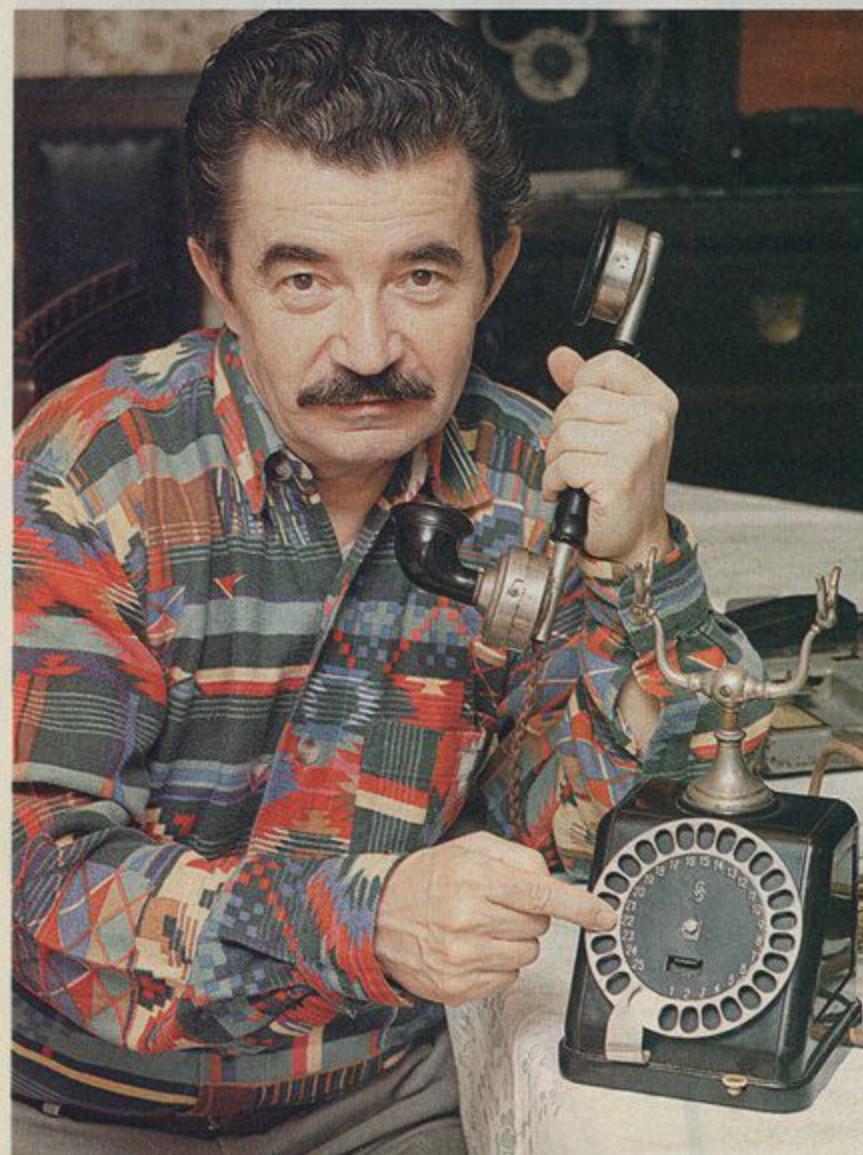
ked sa dostanete medzi zberateľov, už viete, od kiaľ starožitosť môžete zohnať za výhodnú cenu. Za hodinky, ktoré som pred troma rokmi kúpil za desaťtisíce českých korún, by som dnes určite nedal viac ako tri tisícky.



**Zuzana Tlučková, herečka:** Áno, keď som mala deväť rokov, celé dva týždne som zbierať servítky. Potom moja väšeň opadla a milé servítky som používala na to, na čo boli určené. A aspoň niekoľko týždňov som mala zaujímavo zabalenú desiatu do školy.



**Ivan Vojtek, herec:** Ako malý chlapec som zbierať zápalkové škatuľky, cigarety, odznaky, známky. Ako veľký chlapec som podlahol čaru fajok, mám ich v zbierke Štyridsaťdva. Fajky mi paradoxne pomohli odnaučiť sa fajčiť, vďaka nim som prekonal abstinenčné príznaky. (zl, jk)



mera z tridsiatych rokov 20. storočia, na ktoréj niečo nefungovalo. „V rámci skúšania som filmoval rodinu a výsledky sa mi tak zapáčili, že som kameru nakoniec kúpil a natočil s ňou veľa dokumentov o našej rodine,“ smeje sa Štefan Holakovský. Skutočnému zberateľstvu prepadol až pri písaní seriálu Vecitopis v časopise Elektrón. Bolo to 24 pokračovaní o vzniku vecí, ktoré nás obklopujú: o ceruzke, žiarovke, teplomere, telefóne, šijacom stroji...

„Postupne som honoráre menil na literatúru a neskôr aj na predmety, o ktorých som písal,“ spomína Štefan Holakovský. Veľa vecí do zbierky pridublo darom, iné kúpil na burzách, v starožitnostiach alebo cez inzerát. Počet veľkého výfazstva má aj vtedy, keď sa mu podarí na burze kúpiť vec, ktorú by nejaký priekupník odniesol do zahraničia. Podľa Holakovského skutočne šťastie nemôže poznať ten, kto neboli neštastný. „Viete, aký som bol neštastný, keď pred mojimi očami kúpil niekto iný telefón, starší ako bol najstarší v mojej zbierke? Ak on bol šťastnejší, ako ja neštastný, tak som aj ja šťastný,“ zamýšľa sa Štefan Holakovský.

Zberateľ sa snaží nepremeniť svoj byt na depozitár, preto má väčšinu vecí uskladnených u klientov, ktorých zastupuje ako patentový zástupca. Aj tak mu raz jedna známa poviedala, že keby bol jej manželom, všetko by mu to povyhadovala na ulicu. „Odpovedal som, že by to nestihla, lebo ešte pred tým by som ja vyhodil ju,“ hovorí položárom Štefan Holakovský a dodáva: „Lutujem každého, kto nezažil zberateľskú väšeň.“ ■

**Telefón s číslicami od 1 do 25 a iné kuriozity** tvoria zbierku Štefana Holakovského.